

Vaast Colson 'Op de bonnefooi'

Het gerucht gaat dat Vaast Colson een café zou willen openen bij hem thuis in Antwerpen. Een verzamelaar heeft gehoord dat je een originele tekening van zijn hand ontvangt, wanneer je hem een plaat van Roy Orbison opstuurt. Sommigen beweren dat Vaast Colson zijn haar nooit meer zo lang gaat laten groeien als voor april 2014. Het doet de ronde dat hij een deel van de zomer lang Karl May heeft gelezen. Men dacht gehoord te hebben dat de website van Clean Press binnenkort online gaat. Iemand heeft verteld dat er nog verschillende schilderijen van 'Radikaal en Radikaler' beschikbaar zijn: de kopers mogen een prijs tussen 100 en 10000 € trekken uit een ton waardoor het toeval de prijs bepaalt. Het gerucht gaat dat de Vrienden van het SMAK het werk Atop the capstan zouden kopen. Er wordt beweerd dat de publicatie Vaast Colson 2009-2014 niet exhaustief zou zijn. Zogezegd zou Vaast Colson in februari 2016 een solotentoonstelling hebben in het M HKA. Naar het schijnt zou Mu.ZEE een mail gestuurd hebben om eventueel een werk van Vaast Colson te kopen voor de collectie van het museum. Het doet de ronde dat Vaast Colson eind september deelneemt aan de Biënnale van Moskou. Iemand heeft horen vertellen dat Good Guys in het zwart gekleed gaan. Sommigen beweren dat Vaast Colson nooit zijn rijbewijs wil behalen. Ze zeggen dat hij ondervraagd is door de politie in de Antwerpse Politietoren in de zomer van 2014. Naar het schijnt zou Vaast Colson een reeks abstracte schilderijen op groot formaat willen realiseren. Men heeft horen zeggen dat Vaast Colson geen zin meer heeft om op te treden in rock concerten. Het doet de ronde dat hij de moderne telecommunicatie middelen wil afzweren. Men dacht gehoord te hebben dat hij al het geld dat hij als vorm van steun gekregen heeft, wil terugbetalen aan de Staat en aan zijn ouders. Het gerucht gaat dat hij op een dag een steen heeft achtergelaten op de top van een berg. Er wordt beweerd dat hij Mc Donalds de meest hoogstaande ontwikkeling binnen de westerse keukenkunsten vindt. Men heeft horen zeggen dat hij een bibliotheek is begonnen van kunstboeken in kleine formaten. Sommigen beweren dat Vaast Colson de hoop niet is verloren om alle kunstenaarsboeken van Martin Kippenberger te hebben verzameld. Er wordt beweerd dat hij fotokopies neemt van biljetten van 50 € om rijker te worden. Ze zeggen dat hij al duizenden tekeningen heeft gemaakt, waarvan hij de meeste nog nooit getoond heeft. Het doet de ronde dat Vaast Colson opnieuw les zou gaan geven aan de Academie van Antwerpen. Zogezegd zou hij niet graag reizen en daardoor ook geen leuke reisgezel zijn. Sommigen beweren dat hij een hut wil bouwen in zijn tuin om bescherming te zoeken. Iemand heeft horen vertellen dat hij tot laat 's nachts (of zelf tot vroeg in de voormiddag) documentaires over de kunstgeschiedenis bekijkt vanuit zijn bed. Het gerucht gaat dat hij zichzelf omschrijft als een moralist en een ideoloog. Men heeft horen zeggen dat hij graag rondloopt in speelgoedwinkels en daar spullen koopt die soms jarenlang in zijn atelier blijven voordat ze deel gaan uitmaken van een project. Het doet de ronde dat hij Frans zou willen leren spreken om misverstanden met zijn galeriehouder te vermijden. Naar het schijnt zou Vaast Colson linkshandig zijn. Het doet de ronde dat hij de taart voor de verjaardag van de kunst op 17 januari 2016 in het M HKA gaat maken. Sommigen beweren dat hij veel levenservaring heeft opgedaan toen hij als tiener urenlang aan het skaten was. Iemand heeft gehoord dat hij heel blij is dat hij nonkel zal worden. 'De geruchten doen de ronde', Simon Delobel, 02.09.2015

opening: 03.09.2015 at 6 p.m.
exhibition on view until 26.09.2015

trampoline