

EXPO

Anton Corbijn & Jan De Maesschalck



Foto links:
Tom Waits
door Anton
Corbijn.
Foto rechts:
artwork
van Jan
De Maes-
schalck.



11 juni-
5 juli,
Zeno X
Gallery
Antwerpen
zeno-x.
com

'He can make anyone look cool,' zegt **Metallica**-gitarist **Kirk Hammett** in de documentaire 'Anton Corbijn: Inside Out'. Hammett heeft een punt: de verlegen domineesoon maakte iconische beelden van onder meer **Tom Waits**, **Joy Division** en natuurlijk **U2**. **Bono** zei na één van zijn eerste shoots met Corbijn zelfs dat hij zich onbewust was gaan gedragen naar de mysterieuze man die hij op de foto's zag.

Zeno X Gallery in Antwerpen brengt nu oude en nieuwe werken samen: portretten van muzikanten en kunstenaars. De lijst van beroemdheden die hij fotografeerde is schier eindeloos: **David Bowie**, **Miles Davis**, **Captain Beefheart**, **Elvis Costello**, **Marlene Dumas**, **Luc Tuymans**, **Anselm Kiefer**, **Gerhard Richter**. Maar intussen is Anton Corbijn zelf een bijna even grote naam als de celebrity's die hij voor zijn lens kreeg. Zo

vaak fotografeerde hij **U2** en **Depeche Mode** dat hij bekendstaat als het onzichtbare groepslid van beide bands.

Zo groot was zelfs zijn liefde voor muziek, en dan vooral voor **Joy Division**, dat hij in 2008 zijn huis in Londen verkocht om zijn debuutfilm 'Control' te kunnen financieren. **Ian Curtis'** verhaal is niet toevallig het verhaal van een loner: 'Mischien ben ik er zelf ook wel één,' aldus Corbijn.

Ook te zien in Zeno X: nieuw werk van tekenaar en schilder **Jan De Maesschalck**. Zoals Corbijn *the king of cool* is, zo zet niemand vrouwen sensueler neer dan De Maesschalck. En altijd lijken ze in een eigen wereld te vertoeven, het hoofd elders, in een mooiere wereld.

In het nieuwe boek '2005-2014' (Uitgeverij Hannibal) is zijn werk van de afgelopen tien jaar te zien.

Jozefien Van Beek



EXPO Radikaal & Radikaler

Vaast Colson en **Dennis Tyfus** zetten het kunstwereldje op stelten met hun nieuwe tentoonstelling. Samen maakten ze 21 olieverfschilderijen. Niets bijzonders, zegt u? Wel, Tyfus schilderde nooit eerder en Vaast had schilderijen afgezworen sinds 2007. Bovendien wordt de kostprijs van de werken in ware Las Vegasstijl bepaald door het lot: een potentiële koper grabbelt in een ton en vist er een bedrag uit tussen 100 en 10.000 euro. 'Rien ne va plus!'

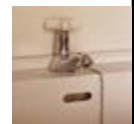
Tot 14 juni
Trampoline Gallery, Antwerpen
trampolinegallery.com

OHM
I J N
G O O D

MEER EXPO

Thomas Ruff

Tot 28 augustus
S.M.A.K., Gent
smak.be



Ann Veronica Janssens

11 juni tot 26 juli
Galerie Micheline
Szwajcer, Brussel
gms.be



Allen Ruppersberg

Tot 17 augustus
Wiels, Brussel
wiels.org



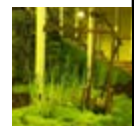
David Bowie

Tot 10 augustus
Martin-Gropius-Bau,
Berlijn
davidbowie-berlin.de



Danny Devos

Tot 29 juni
De Bond, Brugge
ccbrugge.be



OHM